

西安工程大学研究生导师信息表

| | | | | | | |
|------|---------|-------------------|-----------------|-----------------------------|---|-----------------|
| 基本信息 | 工作单位 | 西安工程大学 | | |  | |
| | 所属学院(部) | 艺术工程学院 | | | | |
| | 导师类型 | 硕导 | | | | |
| | 博导所属单位 | 服装学院 艺术工程学院 | | | | |
| 个人信息 | 姓名 | 丛红艳 | 性别 | 女 | | |
| | 出生年月 | | 民族 | 汉 | 职称/职务 | 副教授 |
| | 学历学位 | 研究生 | 办公地点 | 8-526 | E-mail | acadchy@163.com |
| | 手机号码 | | 办公电话 | | 备注 | |
| 个人简历 | 教育经历 | | 1994.9 -1998.7 | 西北纺织工学院 (现西安工程大学) 本科学习 | 服装工程与设计专业 | |
| | | | 1998.9 -2001.3 | 西安工程科技学院 (现西安工程大学) 研究生学习 | 服装工程与设计专业 | |
| | | | 2001.4-2001.12 | 北京电影学院动画学院 进修学习 | 动画专业 | |
| | | | 2003.5 2003.11 | 中国传媒大学 进修学习 | 数字媒体专业 (原动画专业) | |
| | | | 2009.9 - 2010.7 | 北京电影学院 国内访问学者 | 电影学\电影导演专业 | |
| 工作经历 | | 2001年 - 至今 | 西安工程大学 | 动画专业 系主任 艺术工程学院 教学秘书 | | |
| | | 学术成就简要介绍; 研究生培养情况 | 2012年 硕士生 3名 | | | |

| | | | | | | | |
|-----------------------------|--|--|------------------|------|------|--|--|
| | 培养情况介绍: | 2011年 硕士生 4名 2010年 硕士生 3名 2009年 硕士生 2名 2008年 硕士生 1名 2007年 (第二导师)硕士生 1名 | | | | | |
| 学校/部门/系室职务、荣誉称号、学术兼职、社会兼职等; | 2003年-至今 | 受聘中国动画学会委员 | | | 委 员 | | |
| | 2005年--至今 | 受聘中国电子学会&中国电子视像行业学会 | | | 专家评委 | | |
| | 2011年-2013年 | 受聘中国. 西安第一届动画原创大赛 (西安市碑林动漫产业平台) | | | 评 委 | | |
| | 2013年 | 受聘西安西高新动漫协会 委员 | | | 委 员 | | |
| | | | | | | | |
| 主要研究方向 | 1、动画创作与理论研究 2、数字媒体创作与理论研究 3、民间美术研究 | | | | | | |
| 科研项目 | 校园文化动画片 (300篇) | 中国动画网 | 2007.5 - 2009.8 | 3万 | 负责人 | | |
| | 民族文化题材动画片的市场调查研究(08KJ-079) | 北京迪生通博科技有限公司 | 2008.8 - 2009.8 | 1.2万 | 负责人 | | |
| | 动画美学体系建设(09KJ-109) | 中国动画网 | 2009.9 - 2010.9 | 2万 | 负责人 | | |
| | 动漫设计数据统计分析与设计规律 研究 (2011KJ-318) | 北京迪生科技有限公司 | 2010.3 - 2013.3 | 4.2万 | 负责人 | | |
| | 本土动画与民间美术设计方法研究(2012KJ-227) | 西安本诺文化传播有限责任公司 | 2012.12- 2015.12 | 5.0万 | 负责人 | | |
| 学术及科研成果 | | | | | | | |

